

agis journal

association genevoise d'intégration sociale // agis-ge.ch

no 91 • juin 2023

B-ECONOMY

P.P.
CH-1227
Les Acacias/GE



LA POSTE

IMPRESSUM
L'association genevoise d'intégration sociale distribue gratuitement ce journal à ses membres, ses bénévoles et partenaires.

PARUTION
2 fois par an
tirage 800 exemplaires

ÉDITION
agis
association genevoise
d'intégration sociale
Route du Grand-Lancy 6
1227 Les Acacias/Suisse

téléphone
+41 22 827 85 50
info@agis-ge.ch
agis-ge.ch

PRÉSIDENT
Jacques Rougé

DIRECTRICE
Myriam Lombardi

COMITÉ DE RÉDACTION
Myriam Lombardi
Chantal Bron
Caroline Brunel
Anne-Carole Yanni

CONCEPTION & GRAPHISME
Lisa-Jeanne Leuch
lleuch@fetf.ch

PHOTOS
Agis

PROCHAIN NUMÉRO
Décembre 2023

Rejoignez l'Agis
Agis Benevolat



Editorial

NOS DIFFÉRENCES COMMUNES

Merci aux Services Industriels Genevois pour ce généreux soutien !



Pour donner tout leur sens aux fêtes de fin d'année, SIG propose depuis quelques années de mettre en avant et soutenir une association genevoise grâce à une carte de vœux virtuelle. Celle-ci met en avant les points de convergence entre SIG et l'association soutenue. La jonction pour ces vœux 2023 a été l'engagement et l'évidence qu'avec ou sans handicap, nous avons tous des différences communes.

En décembre dernier vous avez été très nombreux à cliquer et à partager le lien de la carte de vœux 2023 de SIG, toujours visible sur notre site internet «Découvrez nos films».

Pour chaque visite, SIG se sont engagés à verser CHF 1.- à l'AGIS, avec un montant plafonné à dix mille francs.

Mercredi 8 février 2023,
un chèque de CHF 10'000.- nous a été remis.

Merci à vous tous pour votre énergie et votre solidarité !

Secteur accompagnement personnalisé

PORTRAITS CROISES POUR UNE RENCONTRE : CHRISTINE D. & PRISCILLA D.

Christine et Priscilla ont été mises en contact par l'AGIS en avril 2021 et partagent depuis des activités très variées et une belle amitié. Gastronomes, elles font souvent des repas au restaurant ou des pique-niques, se voient pour un concert au Victoria Hall, du shopping, la Marche de l'Espoir ou un atelier cuisine, etc. Peu importe l'activité, elles sont toujours partantes pour faire des sorties juste les deux, ou accompagnées. Des rencontres qui leur amènent de la joie et du partage, le sel de la vie.

PRISCILLA D.

Pouvez-vous vous présenter en quelques lignes ?

Je m'appelle Priscilla Dsouza. Je suis née en Inde et j'ai aussi étudié à Genève, une maîtrise en finance. Je suis venue à Genève en 2008, et j'habite dans le secteur Sécheron que j'aime beaucoup avec ses parcs et sa proximité du lac.

Je suis mariée depuis 16 ans, mon mari travaille également comme moi à plein temps. Nous avons un enfant qui est né à Genève et il est au cycle d'orientation.

J'aime courir ou me promener au bord du lac en écoutant des livres audios. J'aime faire du vélo avec ma famille ou faire des pique-niques dans les parcs avec mes voisins. J'ai fait deux fois le semi-marathon organisé par Harmony Genève Marathon pour l'UNICEF et depuis 2016, je fais du ski. J'aime rencontrer des gens donc je suis bénévole pour le samedi du partage, pour AGIS et j'enseigne le catéchisme dans l'église catholique.

Mon lieu de vie : Genève.

Mon travail : gestion dans la finance.

À l'AGIS depuis : 2018.

Mon occupation préférée : rencontrer et accompagner des personnes ainsi que gérer des projets.

Où aimerais-je vivre : à Genève.

Mon animal préféré : le chien.

La musique que j'écoute : hip hop, R&B, Pop.

Ma nourriture et boisson préférée : des fruits de mer et du vin.

Un film que j'aime : «A la recherche du bonheur».

Mon paysage préféré : comme en Suisse, avec le lac et les montagnes.

Mon héros de la vie réelle (ou fiction) : le Pape François, Barack Obama, Trevor Noah.

Mon rêve c'est : voyager autour du monde.

Le principal trait de mon caractère : le respect pour tous et la confiance en soi.

L'état présent de mon esprit : du bonheur et de la paix.

Comment vous organisez-vous pour l'activité que vous partagez ?

Pendant notre rendez-vous, nous discutons des choix pour le prochain rdv et la décision finale est basée sur la météo, disponibilités etc. Nous confirmons par téléphone la semaine avant le rdv.

Quel lien avez-vous tissé avec Christine ?

Nous sommes devenues amies.

Quelle évolution avez-vous constaté dans votre relation avec Christine ?

Il y a du respect et de la confiance entre nous.

Que vous apporte le lien avec Christine ?

J'apprends d'elle comment vivre, le respect et la ponctualité, la simplicité de la vie et d'être contente.

Une qualité de Christine ?

Elle est toujours contente.



CHRISTINE D.

Pouvez-vous vous présenter en quelques lignes ?

Je m'appelle Christine et j'ai 46 ans. Je travaille dans un atelier protégé à Saint-Jean.

Mon lieu de vie : Je vis avec ma mère à Aïre (près du Lignon).

Mon travail : Je travaille au pôle «Conditionnement alimentaire» de la SGIPA.

À l'AGIS depuis : mai 2021.

Mon occupation préférée : la marche à pied.

Où aimerais-je vivre : au bord de la mer.

Mon animal préféré : le dauphin.

La musique que j'écoute : la variété française.

Ma nourriture et boisson préférée : les épinards et le jus de raisin.

Un film que j'aime : Astérix et Obélix.

Mon paysage préféré : les Alpes suisses.

Mon héros de la vie réelle (ou fiction) : mon père.

Mon rêve c'est : de rencontrer un petit copain.

Le principal trait de mon caractère : positive et heureuse.

L'état présent de mon esprit : je me sens apaisée (après le décès de mon père).

L'ACTIVITÉ QUE VOUS PARTAGEZ AVEC PRISCILLA :

Nous mangeons au restaurant ensemble et allons voir des spectacles (cinéma, concert). Parfois nous faisons également du shopping.

Comment vous organisez-vous pour l'activité que vous partagez ?

Nous nous téléphonons une fois par mois.

Quel lien avez-vous tissé avec Priscilla ?

Nous nous entendons très bien et sommes proches.

Quelle évolution avez-vous constaté dans votre relation avec Priscilla ?

Nous nous connaissons mieux et je me sens désormais à l'aise avec elle.

Que vous apporte le lien avec Priscilla ?

Le plaisir et le bonheur de partager.

Une qualité de Priscilla ?

Elle est toujours chaleureuse et souriante.

Carte blanche à Charles-André O.



Charles-André Oulare est bénéficiaire de l'AGIS depuis 2021. Il écrit des chansons en utilisant la forme du rap et a déjà donné deux concerts. Cette carte blanche nous permet de faire sa connaissance et

de découvrir son univers musical, dans lequel il exprime ses émotions afin de les vivre, de les accepter et de leur faire de la place.

Charles-André pourrais-tu te présenter pour nos lecteurs ?

Je m'appelle Charles-André, j'ai 18 ans et je suis originaire de Guinée. Je suis né dans la capitale qui se nomme CONAKRY.

Je vis aujourd'hui à la résidence des Vergers 2 de la Fondation Ensemble au secteur adulte où je me sens bien car je suis avec des personnes comme moi.

De quoi parlent tes chansons ?

En règle générale, les textes de rap parlent de la rue, des filles, de l'argent et de la drogue. Mais moi c'est tout l'inverse. Je parle de moi. Le rap a été pour moi comme un médicament pour guérir. Quand tu es malade tu vas chez le médecin et il te donne un médicament ou sinon tu bois du thé.

A une période de ma vie, j'ai traversé beaucoup de difficultés et de confrontations. J'ai traversé beaucoup d'épreuves dans ma vie que je ne souhaite à personne même pas à mon pire ennemi.

Le rap a été pour moi un outil. J'ai eu beaucoup d'inspiration. Je suis une personne qui vit et ressent les choses avec une puissance émotionnelle très intense. J'avais le feu ardent il fallait que cela sorte. Et je n'arrivais pas à m'arrêter les mots jaillissaient de ma tête en tous sens.

Mon rap s'est transformé en métaphore pour décrire la profondeur de mon âme. Je suis très émotionnel et quand je traverse

un moment difficile, je vois la lumière et c'est là que les paroles arrivent.

Comment fais-tu pour retranscrire tes pensées ?

Dans mon ancien foyer, Annette m'a beaucoup aidé à regrouper mes idées car tout sortait en désordre. Elle m'a aidé à construire mes textes. Ensuite j'apprenais les chansons par cœur et j'ai eu le privilège de les enregistrer dans un studio.

Première chanson, premier concert... Peux-tu nous raconter ?

J'ai commencé à rapper en 2018. Et j'ai pu donner deux concerts, le premier le 24 janvier 2019 et le second le 26 février 2022 à la villa Tacchini, à Lancy.

Lors de mon premier concert, je n'ai pas tremblé et je n'ai pas eu peur. J'étais dans ma bulle. Les personnes qui me connaissent sont venues me voir après le concert pour me dire que j'avais enflammé le public et que j'avais eu beaucoup de succès. C'était important pour moi car étant dans ma bulle je ne pouvais pas m'en rendre compte.

Lors du 2^e concert, le public était normal mais dès que je suis monté sur la scène se fut incroyable. Je ne sais pas encore pourquoi aujourd'hui mais j'ai eu la capacité à motiver la foule. Je pense que mon texte était si puissant que la foule a été en délire, elle était avec moi. Je n'ai pas la maîtrise d'aller chercher ma voix en profondeur dans le ventre j'ai donc crié avec ma gorge pour me faire entendre. Je me suis dit : «mais bon sang, pourquoi moi ?». J'ai très souvent eu des retours positifs du public, de mes amis, de mon foyer, de ma famille. Je touche leur cœur et cela est très surprenant.

Pour terminer, j'ai le projet avec mon ancienne équipe du Foyer de faire un livre avec mes chansons.

Pourquoi nous présenter la chanson «DRAMATIQUE» ?

C'est ma préférée et la dernière chanson que j'ai écrite. Je me souviens qu'à l'époque j'étais comme une machine, tellement de colère

en moi que cela devait sortir. Aujourd'hui, je ne ressens pas le besoin d'écrire car je ne suis plus en colère et je me sens bien dans ma nouvelle résidence.

«DRAMATIQUE»

chanson écrite et rappée par Charles-André O.

*Trop d'émotions de guerres déclenchées.
J'suis figé et je ne peux même plus avancer.
Mais au fond de moi comme une purification
par la lumière qui me donne la vibration*

*Trop de rejets et montagne d'anxiété,
planqué comme un chien épouvanté.
Encore une flamme qui déploie ma richesse,
ma passion qui réveille mon allégresse.*

*Croyez jusqu'au cœur de mon identité jusqu'à
devenir une fantôme ignorée.
L'amour a réveillé toute ma passion puissante
comme l'univers en mutation*

*Jamais reconnu dans mes confessions,
affligé dans mon intégrité «M'ASALLI».
Je vois le bout du tunnel, «Allah Kabo» et
me donne le feu vert, vert, vert, vert, vert...
Refrain : C'est Dramatique (Drama) 16x*

*«Allah» j'ai confiance en toi et en moi,
mes blessures je les ai réparées.
De toutes mes batailles j'ai cicatrisé,
les difficultés je les ai éclatées.*

*Mon âme est grand mais fatigué j'encaisse
les coups durs qui m'ont brisé.
Je vois la lumière dans l'obscurité.
Chimère le plus haut qui m'a purifié.*

*Ces hypocrites m'ont bouffé tout mon amour,
ils ont abusé, ils sont dramatiques
Ils ont cogné là où c'est romantique,
je suis encre en mode authentique.
Donne pas ton amour à n'importe qui ce n'est
pas un concours.*

*Il faut se réjouir car la patience, même si ce
n'est pas facile, l'amour viendra, je te garantis.
Refrain : C'est Dramatique (Drama)*

CHARLITO (nom de scène)

Comment sont utilisés vos dons et cotisations ?

Vos dons et cotisations pour les mois de novembre 2022 à mars 2023 : CHF 57'477.-

Cette somme a servi entre autre à :

- organiser le cours de bricolage, les samedis après-midi avec nos amis les bêtes et la cuisine saisonnière
- établir le programme 2023 de formations pour les bénévoles
- publier des annonces et développer notre campagne de recherche de nouveaux bénévoles sur les réseaux sociaux
- créer une page de don en direct sur notre site internet

Pour faire un don : CH46 0900 0000 1201 8920 5

Afin de poursuivre l'unicité de sa mission, l'AGIS recherche des fonds pour le financement de ses activités de loisirs en faveur des personnes en situation de handicap ainsi que pour la recherche, le suivi et la formation de bénévoles.

L'agis vous remercie pour votre soutien

Avec le soutien de :



REPUBLIQUE
ET CANTON
DE GENEVE

POST TENEBRAS LUX



Schweizerische Eidgenossenschaft
Confédération suisse
Confederazione Svizzera
Confederaziun svizra



Réseau Romand ASA

PNEUS CLAUDE
LE PLUS AVANTAGEUX

100 000 pneus neufs
80 000 pneus en gardiennage
800 véhicules / jour au max.

Pneus et Jantes - Neufs et Occasions - Géométrie - Gardiennage
SATIGNY : 022 753 14 05 GENEVE : www.pneusclaude.ch VESENAZ : 022 752 45 85

Un Marketing Hero
veille sur votre impact

CV ST MD PR

BB Switzerland® sponsor officiel de l'association AGIS
impact@agence-bb.ch | agence-bb.swiss | + 41 22 792 37 10
f in @ t p d

À venir...

LE PROGRAMME DES ÉTÉS

se composera de pratiques sportives pour améliorer sa mobilité et développer son autonomie ainsi que de pratiques de loisirs pour prendre confiance en soi et se faire des amis dans des lieux connus genevois.

Nous débuterons avec un **fitness urbain au bord du lac le 1^{er} juillet**, puis un **concert au Parc Stagni le vendredi 7 juillet**.

Le **samedi 22 juillet nous préparerons un pique-nique** collectivement à la Maison de l'Autonomie avant de le déguster dans un parc proche de nos locaux.

Nous chanterons les années 80 grâce au **karoké du vendredi 28 juillet**. Nous profiterons de l'ambiance du bord du lac pour une **promenade sur les quais, le samedi 5 août** et nous partirons en vacances grâce au **ciné-club du vendredi 11 août**. Pour terminer l'été, nous nous retrouverons au cœur des Grottes pour une **pétanque au Cromptes le samedi 19 août**.

POUR PLUS D'INFORMATIONS SUR TOUTES LES ACTIVITÉS DE GROUPE ADULTES ET ADOLESCENTS 2023, DEMANDEZ LE PROGRAMME INFO@AGIS-GE.CH OU VISITEZ NOTRE SITE WWW.AGIS-GE.CH!

ATELIER ARTISTIQUE

du **23 septembre au 24 février** avec Carole Stockli art-thérapeute en formation, selon la méthode ARTHEA et bénévole à l'AGIS depuis mars 2021. Elle vous proposera de développer votre créativité dans un cadre apaisant par le biais du dessin, de l'aquarelle, du modelage, du fusain et du pastel.



FONDATION BROCHER

Les **4 et 11 juillet**, la fondation Brocher nous invite à animer deux matinées de sensibilisation aux handicaps, pour des jeunes de 8 à 12 ans en camp de vacances sur le thème «**MA planète, ma santé!**». Grâce à des ateliers et des échanges, cela sera l'occasion de rendre visible les difficultés rencontrées au quotidien par les personnes à mobilité réduite mais aussi de parler du regard et des jugements portés au quotidien sur les personnes en situation de handicap mental.

Agis
association genevoise
d'intégration sociale
agis-ge.ch

Route du Grand-Lancy 6
1227 Les Acacias
Suisse

t+41 22 827 85 50
info@agis-ge.ch

Retour sur...

La St-Nicolas

Mardi 6 décembre, jour de la St-Nicolas, une grande entreprise avait mandaté l'AGIS pour animer une matinée de sensibilisation sur les handicaps auprès des employés. Le terrain choisi: la cafétéria de l'entreprise où tous les employés passent en début, milieu ou fin de matinée prendre une boisson avec une viennoiserie. L'occasion pour nous d'inviter les visiteurs à effectuer cette pause en s'asseyant dans un fauteuil roulant, de prendre un plateau pour poser leur tasse de café fumant avec un croissant et de se rendre jusqu'à une table. D'autres ateliers ont été proposés: se servir un verre d'eau, ouvrir un chocolat avec des mouffles pour simuler un déficit de motricité fine, monter sur le Panda-Fit pour évaluer son équilibre, oser plonger sa main dans différentes boîtes afin d'en deviner le contenu uniquement au toucher, ou encore se laisser guider à la voix, par un collègue, en portant soit un bandeau sur les yeux soit des lunettes simulant un handicap visuel important. Des révélations et de l'intérêt pour un grand nombre, de la gêne pour certains mais aussi des sourires, de l'indifférence et des confidences ont ponctué cette matinée.



Notre intervention a été complétée par la distribution des «*Grittibänz*» ou bonhommes de la St-Nicolas différents. Chaque année, cette campagne de sensibilisation «**Tous faits de la même pâte**» instaurée par Pro Infirmis sert à promouvoir l'idée d'une société inclusive qui considère la diversité des êtres humains comme une richesse.

À la découverte du monde animal

Samedi 4 février, première expérience pour un groupe qui est parti à la découverte du monde animal en se rendant au jardin des merveilles à Meyrin. La zoothérapeute a accompagné les participants dans l'apprentissage des bons gestes pour nourrir des lapins. Ils ont aussi expérimenté l'attitude à avoir pour donner des ordres à des chiens afin qu'ils exécutent des exercices. Pour certains, qui étaient réticents au départ, cette expérience leur a permis de dépasser des peurs face à l'animal et même de ressentir du plaisir et de l'apaisement d'être en contact avec eux.



Refettorio



Jeudi 16 février a eu lieu la première soirée au restaurant gastronomique **Refettorio**. Le principe de ce projet de restaurant solidaire est le suivant, les repas payants de midi financent exactement les mêmes repas du soir pour des membres d'associations genevoises. Une gastronomie responsable et engagée et de la très bonne nourriture pour tous. Pour les bénéficiaires de l'AGIS c'est une belle opportunité de s'initier, en petit groupe à de la cuisine gastronomique dans ce projet imaginé par la fondation Mater. Cette expérience gastronomique est un appel à la découverte d'ingrédients originaux et d'associations improbables. Par ailleurs, il faut dépasser ses a priori et oser goûter tout en faisant connaissance avec son voisin de table car le soir, tous les clients sont des bénéficiaires des différentes associations genevoises œuvrant dans le domaine du social.

Danses en couple



Dimanche 19 février, initiation aux danses en couple afin d'apprendre à danser avec un-e partenaire. Margrit W. professeure a guidé un groupe mixte dans l'apprentissage de pas de danse. L'exercice a demandé de la concentration et de l'engagement car entre l'écoute de la musique, les pas de danse à reproduire et le contact physique avec son partenaire, il fallait faire preuve de coordination et d'engagement. Tous les sens ont été fortement sollicités et mis en éveil.

Un paysage imaginaire

Les 3 et 10 mars le bénévole Pascal L. a proposé de composer un paysage imaginaire sur un tableau en sagex. Pour le réaliser, les participants avaient à disposition de petits objets de récupération trouvés dans la nature qu'ils collaient, clouaient, épinglaient sur la surface. Une fois la composition terminée, l'œuvre a été sprayée en doré ou argenté lui donnant un caractère surnaturel. Tous ont bricolé de manière indépendante, chacun sur son tableau, en concevant petit-à-petit un paysage issu de leur imagination.

Bowling

Samedi 25 mars, sept jeunes de la classe intégrée de Bois-Caran se sont joints à la sortie des ados au centre commercial de la Praille. La responsable pédagogique avait contacté l'AGIS avec le projet de faire découvrir l'association et ses activités aux élèves de sa classe. Au total 14 jeunes se sont rencontrés sur les pistes du bowling avant de partager un repas et quelques anecdotes ainsi que des liens d'amitié.